

ZAŁĄCZNIK nr 1
KARTA ZGŁOSZENIA PRACY do KONKURSU na LOGO SAMORZĄDOWEGO PRZEDSZKOLA
w BIAŁOŚLIWIU

1. **Imię i nazwisko**

2. **Adres zamieszkania :**

.....
.....

3. **Numer telefonu :**

4. **Adres e -mail :**

Oświadczam, że zapoznałem/ łam się z regulaminem konkursu na logo Samorządowego Przedszkola w Białośliwiu i w pełni go akceptuję.

.....
Miejscowość i data

.....
Podpis

ZAŁĄCZNIK nr 2
ZGODA NA PRZETWARZANIE I PUBLIKACJĘ DANYCH OSOBOWYCH
NA POTRZEBY KONKURSU na LOGO SAMORZĄDOWEGO PRZEDSZKOLA
w BIAŁOŚLIWIU

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w tym imienia i nazwiska dla potrzeb niezbędnych do realizacji projektu LOGO PRZEDSZKOLA w zakresie niezbędnym do publikacji przez Samorządowe Przedszkole w Białośliwiu na stronie internetowej placówki oraz na portalu społecznościowym Facebooka zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), publ. Dz. Urz. UE L Nr 119, s. 1. Niniejsza zgoda jest dobrowolna i może być cofnięta w dowolnym momencie. Wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem.

.....
(data, podpis)

OBOWIĄZEK INFORMACYJNY

Zgodnie z art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), publ. Dz. Urz. UE L Nr 119, s. 1, informujemy, że:

1. Administratorem danych jest Samorządowe Przedszkole w Białośliwiu adres e mail samorzadoweprzedszkole@o2.pl
2. W Samorządowym Przedszkolu w Białośliwiu został powołany Inspektor Ochrony Danych pan Marek Puś adres e mail marek.pus@cbi24.pl
3. Dane osobowe będą przetwarzane w celu promowania indywidualnych osiągnięć uczestników konkursu, a także organizowanych przez placówkę wydarzeń. Dane osobowe będą przetwarzane przez okres niezbędny do realizacji ww. celu z uwzględnieniem konieczności usunięcia danych bez zbędnej zwłoki, w sytuacji gdy osoba, której dane dotyczą cofnie zgodę.
4. Podstawą prawną przetwarzania danych jest art. 6 ust. 1 lit. a) ww. rozporządzenia.
5. Dane osobowe zostaną opublikowane na stronie internetowej, portalu społecznościowym Facebooka oraz podczas wystawy podsumowującej konkurs (nieograniczony krąg odbiorców).
6. Osoba, której dane dotyczą ma prawo do:
 - cofnięcia zgody w dowolnym momencie, jednak bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem;
 - żądania dostępu do danych osobowych oraz ich usunięcia, sprostowania lub ograniczenia przetwarzania danych osobowych;
 - wniesienia skargi do organu nadzorczego.

Publikowanie danych osobowych w związku z promocją indywidualnych osiągnięć uczestników konkursu znajduje podstawę w zgodzie osoby, której dane dotyczą, bądź jej przedstawiciela ustawowego. Niemniej osoba, której dane dotyczą nie jest zobowiązana do wyrażenia

.....
Miejscowość i data

.....
Podpis

ZAŁĄCZNIK nr 3
ZGODA NA PRZENIESIENIE PRAW AUTORSKICH

Oświadczam, iż zobowiązuję się do niewykonywania osobistych praw autorskich i upoważniam Organizatora Konkursu – Samorządowe Przedszkole w Białosłiwu do ich wykonywania w zakresie:

1. oznaczenia projektu nazwiskiem
2. nienaruszalności treści i formy projektu oraz jego rzetelnego wykorzystania,
3. decydowania o pierwszym udostępnieniu projektu publiczności,
4. nadzoru nad sposobem korzystania z projektu.

Oświadczam, iż przenoszę nieodpłatnie na Organizatora Konkursu autorskie prawa majątkowe do projektu, na wszystkich polach eksploatacji, w szczególności:

1. w zakresie utrwalania i zwielokrotniania projektu – wytwarzania określoną techniką egzemplarzy projektu, w tym techniką drukarską, reprograficzną oraz techniką cyfrową, zapisu na nośnikach pamięci, wprowadzenie do komputera,
2. w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których projekt utrwalono – wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy,
3. w zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określony w pkt. 2 – publiczne wystawianie, wyświetlanie, odtwarzanie, a także publiczne udostępnianie projektu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.

.....
Miejscowość i data

.....
Czytelny Podpis